

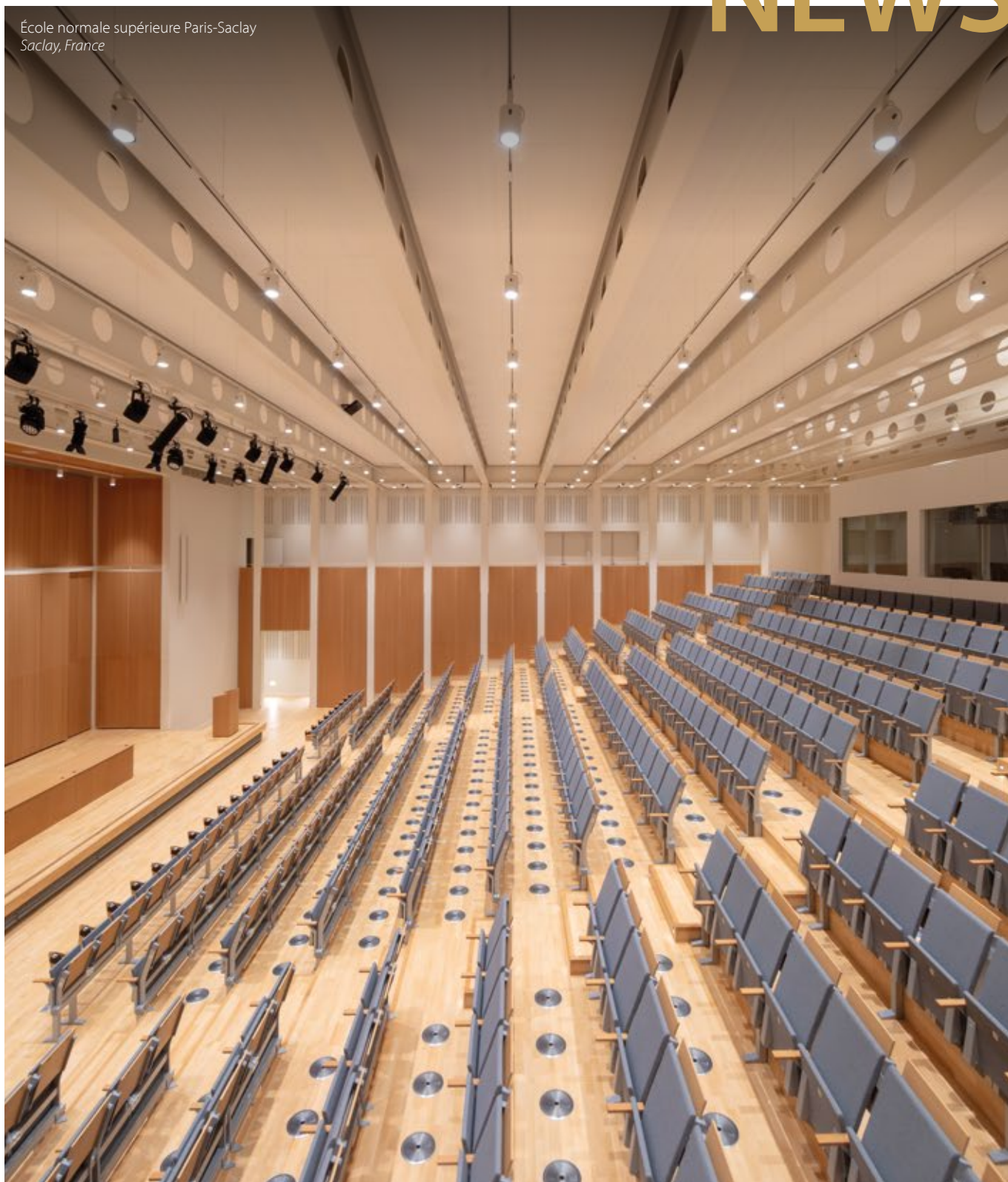
LAMM MAGAZINE

Vol. 4 - Educational edition

IT | EN

NEWS

École normale supérieure Paris-Saclay
Saclay, France



LAMM



LAMM MAGAZINE Vol. 4 - Educational Edition

Contents

About us	p. 3
Education Collection	p. 12
Conference Collection	p. 14
Public Collection	p. 16
Floor Technology	p. 18
Venues and uses	p. 20
Project: École normale supérieure Paris-Saclay	p. 38
Project: Bocconi Urban Campus	p. 40
Project: Università Cattolica del Sacro Cuore Gemelli Hall	p. 42
Caruso Acoustic	p. 44

Dal 1959 LAMM produce e installa in tutto il mondo sistemi di sedute e banchi studio per sale conferenza, teatri e spazi pubblici, con particolare riferimento al complesso mondo didattico/universitario oltre che degli auditorium e dei centri congressi.

La capacità progettuale, l'ingegnerizzazione e l'organizzazione produttiva permettono all'azienda di rispondere con flessibilità alle esigenze di architetti e committenti, offrendo una vasta gamma di prodotti di serie, così come di soluzioni a differenti gradi di personalizzazione. Un approccio e una capacità operativa che le hanno consentito di guadagnarsi un posto di primo piano nell'ambito di realizzazioni esclusive e tailor made.

L'intero processo, dalla progettazione alla produzione, è realizzato in Italia. L'innovazione abbinata alla qualità artigianale dei prodotti, l'ergonomia, la cura di ogni dettaglio e la creatività sono stati riconosciuti negli anni con numerosi premi internazionali.

L'impegno di LAMM si concretizza anche nell'attenzione rivolta all'ambiente con processi produttivi eco compatibili e sostenibili. La qualità LAMM è attestata dalla conformità alle più importanti certificazioni nazionali e internazionali di prodotto, di processo e di rispetto ambientale.

Since 1959, LAMM has been producing and installing seating systems and study benches for conference rooms, theatres and public spaces around the world, specialising in the complex world of education and universities, as well as auditoriums and conference centres.

The company's design abilities, engineering and organisation of products allow it to flexibly address the needs of architects and clients alike, offering a wide range of standard products, as well as solutions with different degrees of customisation. An approach and operational capacity which have allowed it to garner a spot at the forefront of the field of exclusive and tailor made creations.

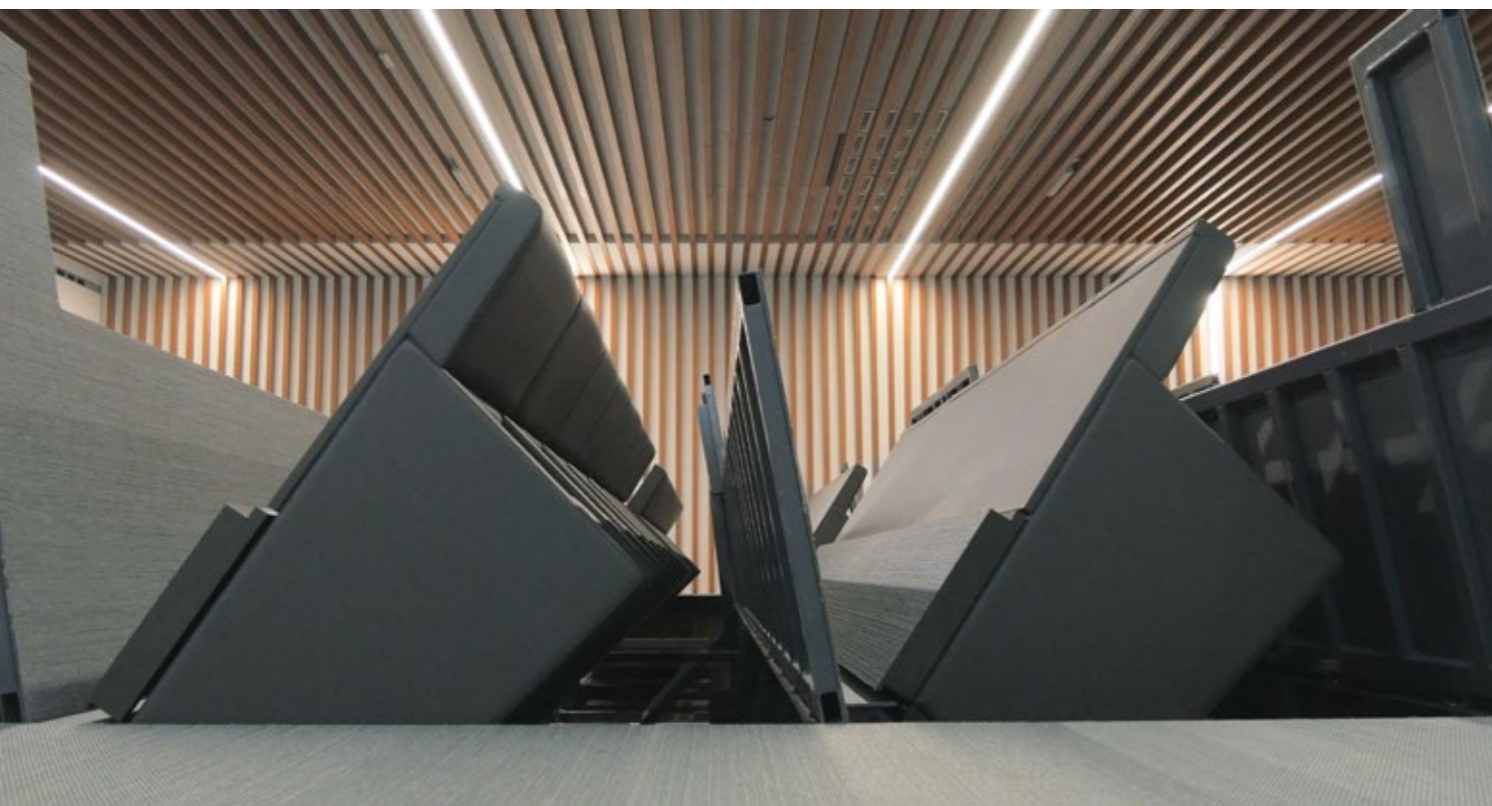
The entire process, from design to production, takes place in Italy. Innovation combined with the quality craftsmanship of the products, along with ergonomics, attention to detail and creativity have seen the company receive numerous international awards over the years.

LAMM's commitment is also reflected in the attention it pays to the environment with sustainable, eco-friendly production processes. LAMM's signature quality is attested to by its compliance with the most important national and international product, process and environmental sustainability certifications.



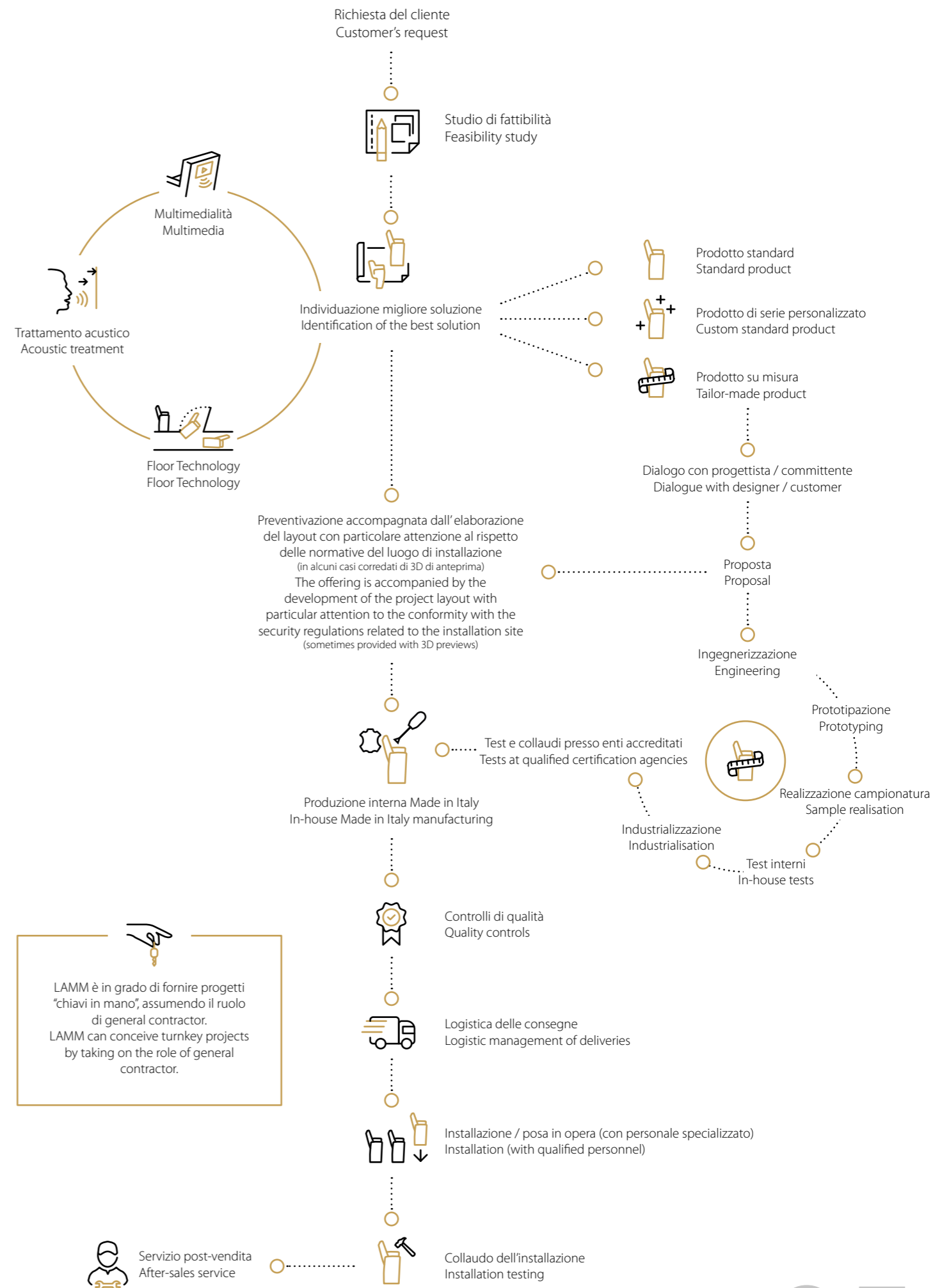
Negli anni recenti, attraverso un nuovo assetto societario che vede protagonista la Famiglia Caruso, è stato avviato un profondo processo di evoluzione, tesORIZZANDO il meglio dell'esperienza e del know-how pregresso. Al rinnovamento delle linee produttive, alla razionalizzazione dell'offerta, allo sviluppo di una nuova generazione di prodotti capaci di coniugare design esclusivo ed elevato contenuto tecnologico con l'integrazione di sofisticati sistemi di multimedialità, si sono affiancati gli avveniristici sistemi Floor Technology per la gestione dinamica degli spazi attraverso dispositivi meccatronici. Una completa serie di sistemi di pedane e tribune fisse, alle quali si aggiunge una articolata offerta di sistemi speciali a scomparsa, sviluppati e messi a punto da LAMM per ottimizzare la fruibilità degli ambienti. A completare l'offerta e la specializzazione nell'assistenza al progetto, la sinergia con Caruso Acoustic division altamente qualificata nella produzione di pannelli fonoassorbenti per il comfort acustico.

In recent years, through a new corporate structure which sees the Caruso family at the helm, a process of deep evolution has begun, preserving the best of the company's existing experience and expertise. The renewal of the production lines, streamlining of the offer, and development of a new generation of products capable of blending exclusive design and high technological content with the integration of sophisticated multimedia systems have been joined by the futuristic Floor Technology systems for the dynamic management of spaces by way of mechatronic devices. A complete series of raised platforms and fixed tribunes to which is added a comprehensive offer of special hiding seating systems, developed and perfected by LAMM to optimise the usability of spaces. To round out the offer and specialisation in design assistance, the partnership with Caruso Acoustic, a highly-qualified division which deals with the production of sound absorbing panels for acoustic comfort.



LAMM è in grado di supportare il cliente in ogni fase, dalla progettazione alla produzione, dallo studio di fattibilità al montaggio, individuando, di volta in volta, la soluzione più idonea a soddisfare le specifiche richieste, compresa la possibilità di personalizzare la fornitura partendo dallo sviluppo di un concept inedito o dalla rielaborazione di prodotti di serie. Tra i servizi offerti dall'azienda si evidenziano: la preventivazione accompagnata dall'elaborazione del layout; la precisa e puntuale produzione, garantendo l'elevata qualità dei prodotti; la logistica delle consegne; l'allestimento, la posa in opera e il collaudo dell'intervento; la prestazione di post-vendita. LAMM inoltre è in grado di fornire progetti "chiavi in mano", assumendo il ruolo di general contractor.

LAMM can support customers in all phases, from design to production, feasibility study and installation included, finding every time the best solution for specific requests. Moreover, the company offers the possibility of customising the supply by developing a brand-new concept or by redesigning series products. An estimate with its specific layout, the prompt and precise high-quality production, the logistic management of deliveries, the product installation and testing and the aftersales assistance are only some of the services provided by the company. LAMM can also conceive turnkey projects by taking on the role of general contractor.



1959

L.A.M.M.

Prende avvio l'attività produttiva di LAMM, sviluppandosi attraverso un racconto che nel corso dei decenni a seguire la vede contribuire alla storia del design italiano e all'affermazione del Made in Italy.

LAMM's production begins, developing through a story that, over the course of the decades to come, would see it contributing to the history of Italian design and the establishment of 'Made in Italy' as a mark of quality.

La collaborazione con grandi aziende internazionali del settore caratterizza il decennio, allargando il campo d'intervento agli spazi residenziali con la produzione di sedie qualificate da un design originale e innovativo.

LAMM's collaboration with major international firms within the sector characterises the decade, broadening its field of application to include residential spaces, with the production of chairs marked by an original and innovative design.



L'azienda consolida la sua vocazione internazionale e parallelamente sviluppa una serie di soluzioni innovative nell'ambito delle poltrone da conferenza, cinema e teatro, capaci di coniugare design ed ergonomia.

The company consolidates its place on the international market whilst simultaneously developing a series of innovative solutions in the field of seating for conference rooms, cinemas and theatres, which are a winning blend of design and ergonomics.

'70



'90

1990

IF Design Award
CLACK
design Lucci e Orlandini

1992

IF Design Award
A1000
design Lucci e Orlandini

1998

Grandesign Award
LAMM s.p.a.
LAMM R&D

'00



2004

Good Design Award
COMPASSO
Lucci e Orlandini

2008

GENYA
design Dante Bonuccelli

2009

Best of Neocon "Innovation Award"
GENYA
design Dante Bonuccelli

2009

Good Design Award
ELITRA
design Lucci e Orlandini

2003

BLADE SYSTEM
design Dante Bonuccelli

2004

EIMU "Work & Motion"
BLADE SYSTEM
design Dante Bonuccelli

2006

Best of Neocon "Silver Award"
RUNNER
Lucci e Orlandini

2009

Best of Neocon "Silver Award"
TURNER
Politecnico di Milano & Lamm R&D

2009

LUCKY
design Emilio Nanni



Nonostante l'incertezza dei mercati che caratterizza il decennio, LAMM si conferma con oltre il 50% del fatturato destinato all'export. Presente in 40 paesi di tutti i continenti, rafforza le proprie posizioni in Europa e negli Stati Uniti, facendo registrare ottime performance di crescita anche in Russia e Medio Oriente.

Despite the uncertainty of the markets that seems to define the decade, LAMM continues to cement its reputation with over 50% of its turnover coming from exported goods. With a presence in 40 countries across all continents, it strengthens its position in Europe and the United States, also showing excellent growth in Russia and the Middle East.

LAMM prosegue nella sua espansione internazionale aggiudicandosi già nei primi mesi del nuovo anno una serie di importanti commesse di prestigio. L'azienda si conferma così tra i migliori produttori internazionali del settore.

LAMM continues its expansion with the inauguration of the new management and production centre. Together with the structural expansion, it strengthens its presence on national and international markets, concluding the year with important framework agreements and highly prestigious orders.

2024

'60

La produzione progressivamente si espande e articola comprendendo arredi per forniture scolastiche, ospedaliera e navali.

The production grows larger and larger, expanding into new ranges such as furniture for school, hospital and naval supplies.



1989

XV Compasso d'Oro ADI
MURA
1989 Version



1989

Selezione Office EIMU
TAB
design Lucci e Orlandini

1986

IBD Product Design Award
MODULAMM
design Lucci e Orlandini



'80

LAMM si specializza in sistemi di seduta per ufficio e collettività, ampliando ulteriormente la propria gamma.

LAMM specialises in seating systems for offices and collective spaces, further expanding its range.



2015

E.S.I.A. "Best of Competition"
ST12-13
Orlandini Design

2013

Best Of Neocon "Silver Award"

2011

E4000
design Lucci e Orlandini

2010

Good Design
HL³
Lucci e Orlandini



2014

Office Next
GENYA
Dante Bonuccelli

2011

Menzione d'Onore, XXII Compasso d'Oro ADI
GENYA
Dante Bonuccelli

2010

Best of Neocon "Silver Award"
HL³
Lucci e Orlandini

2019

LAMM celebra i 60 anni di attività confermandosi tra i protagonisti del settore, contribuendo a realizzazioni di assoluto valore internazionale, accanto alle più importanti firme del panorama architettonico. In parallelo, incrementa la sua specializzazione nell'assistenza al progetto anche attraverso la sinergia con Caruso Acoustic divisione altamente qualificata nella produzione di pannelli fonoassorbenti.

LAMM celebrates 60 years of business, confirming itself as one of the leaders in its sector, contributing to projects of absolute international value, alongside some of the most important names on the architecture scene. At the same time, it also increases its specialisation in design assistance by way of a partnership with Caruso Acoustic, a highly-qualified division which deals with the production of sound-absorbing panels.



LAMM

Si apre un decennio di profonde trasformazioni. Attraverso un nuovo assetto societario, che dal 2012 vede protagonista la Famiglia Caruso, viene avviato un profondo processo di evoluzione, tesoriando il meglio dell'esperienza e del know-how pregresso, all'insegna dell'innovazione delle linee produttive, delle politiche di qualità, dello sviluppo di prodotti capaci di coniugare design esclusivo, elevato contenuto tecnico e sostenibilità ambientale.

Marks the beginning of a decade of profound transformation. Through a new corporate structure, which sees the Caruso family at the helm as of 2012, a process of deep evolution begins, preserving the best of the company's existing experience and expertise, in the name of innovation in production lines, quality policies, and the development of products capable of combining exclusive design, high technical content and environmental sustainability.

'10

06



LAMM rivela la nuova sede aziendale: un esempio di innovazione e sostenibilità

Situato a San Secondo, alle porte di Parma e a un centinaio di chilometri da Milano, nel nord del Bel Paese, l'ampio centro direzionale e produttivo rappresenta una pietra miliare nella storia dell'azienda e sottolinea la sua radicata presenza nel territorio iniziata nel lontano 1959.

Il complesso occupa una superficie totale di oltre 12.000 metri quadrati, dei quali 8.000 circa, anche in virtù del recente ammodernamento e ampliamento, sono destinati a spazi coperti che comprendono uffici moderni, ampi magazzini e aree di produzione all'avanguardia dotate delle più evolute attrezzature e tecnologie 4.0.

La storica sede si è infatti recentemente dotata di un'intera nuova palazzina sviluppata su 2 piani e destinata unicamente ad uffici.

LAMM unveils its new corporate headquarters: an example of innovation and sustainability

Located in San Secondo, on the outskirts of Parma and about a hundred kilometres from Milan, in the north of Italy, the vast management and production centre represents a milestone in the company's history and underscores its deep-rooted presence in the territory that began as far back as 1959.

The complex occupies a total area of more than 12,000 square metres, of which, also due to the recent modernisation and expansion, around 8,000 square metres are allocated to covered spaces that include modern offices, large warehouses and state-of-the-art production areas equipped with the latest 4.0 equipment and technologies.

In fact, the historic headquarters has recently been equipped with a brand new building on two floors that is used solely for offices.



L'ampliamento si inserisce in continuità con la strategia e il processo di costante crescita ormai intrapreso diversi anni fa e che ha visto l'azienda parmense guadagnare il ruolo di leader di mercato nel settore dell'arredo degli spazi collettivi oltre che dell'allestimento completo di ambienti didattici, sale conferenze, teatri, auditorium e spazi polifunzionali.

I nuovi uffici sono stati pensati per creare un ambiente di lavoro più salutare, confortevole e produttivo per i dipendenti.

Lo stabile, perfettamente coibentato e sapientemente studiato per massimizzare l'uso della luce naturale, è dotato di performanti sistemi di riscaldamento e raffreddamento con pompe di calore ad alta efficienza energetica oltre che di sistemi di illuminazione LED con basso indice di abbagliamento (UGR).

Un grande impiego di verde verticale ha consentito inoltre di migliorare la qualità dell'aria, l'estetica e l'assorbimento acustico.

L'azienda ha dimostrato la sua dedizione nel ridurre l'impatto ambientale complessivo delle proprie operazioni anche attraverso l'installazione di due grandi impianti fotovoltaici che servono sia l'attività produttiva che gli uffici e consentono alla società di essere quasi completamente autosufficiente.

LAMM è entusiasta di questa nuova fase della sua storia e guarda avanti a una crescita e a un successo duraturo nel tempo mentre continua a servire i suoi clienti con prodotti di design all'avanguardia.

The expansion is in continuity with the strategy and process of constant growth undertaken several years ago, which has seen the Parma-based company gain the role of market leader in the sector of furnishings for collective spaces as well as the complete fitting out of educational environments, conference halls, theatres, auditoriums and multifunctional spaces.

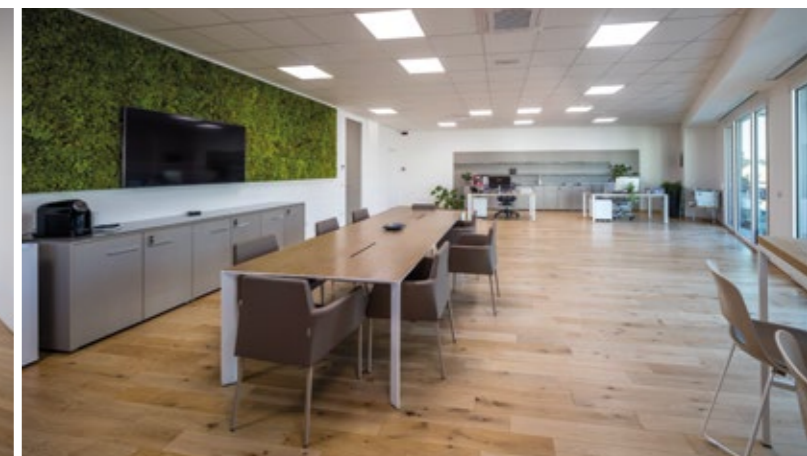
The new offices were designed to create a healthier, more comfortable and productive working environment for employees.

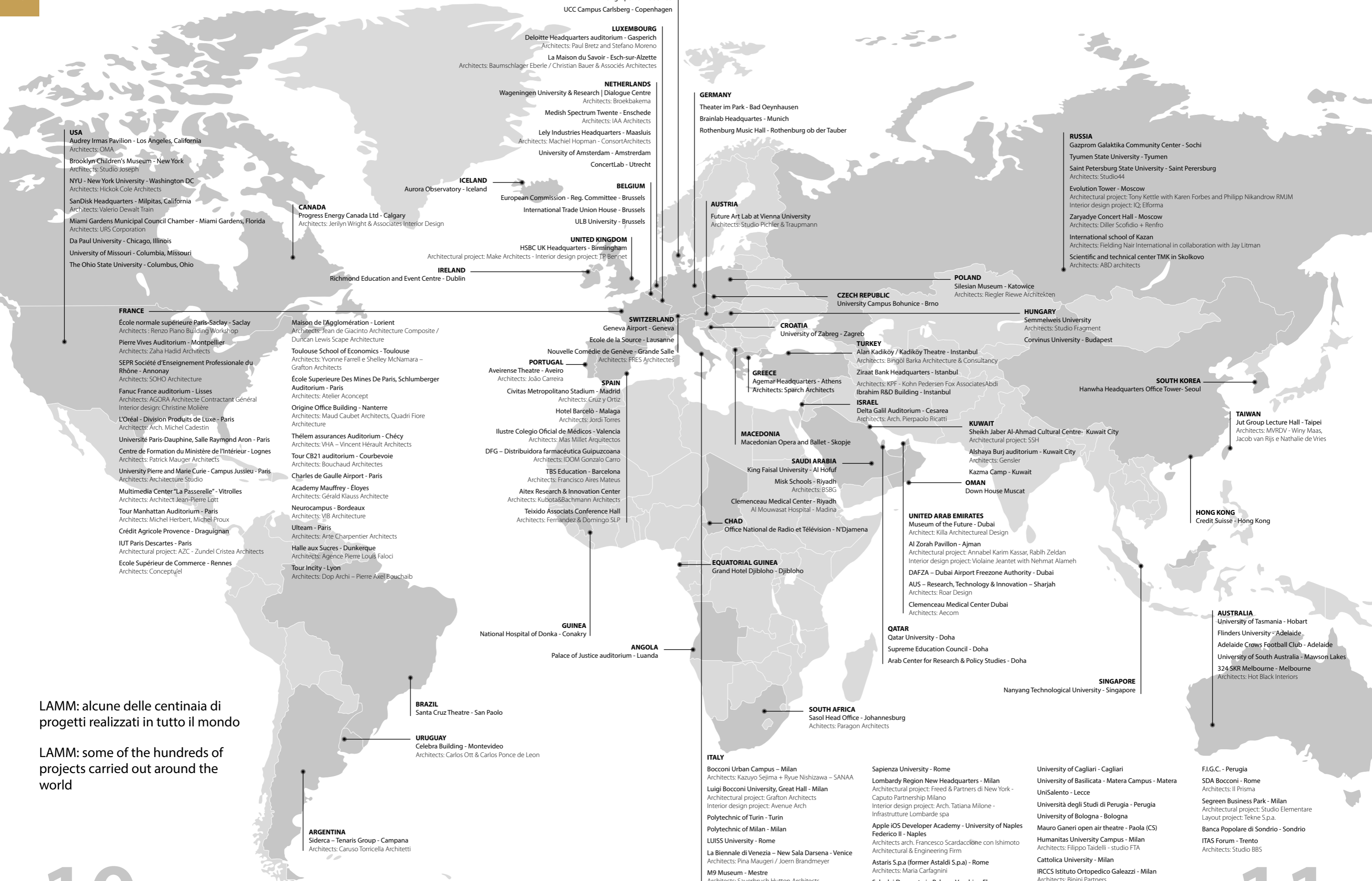
The building, which is perfectly insulated and carefully designed to maximise the use of natural light, is equipped with high performance heating and cooling systems with energy-efficient heat pumps, as well as LED lighting systems with a low glare index (UGR).

A widespread use of vertical greenery has also improved air quality, aesthetics and sound absorption.

Additionally, the company has demonstrated its dedication to reducing the overall environmental impact of its operations through the installation of two large photovoltaic systems that serve both the production facilities and the offices and allow the company to be almost completely self-sufficient.

LAMM is excited about this new phase in its history and looks forward to sustained growth and success as it continues to serve its customers with cutting-edge design products.





USA
 Audrey Irmas Pavilion - Los Angeles, California
 Architects: OMA
 Brooklyn Children's Museum - New York
 Architects: Studio Joseph
 NYU - New York University - Washington DC
 Architects: Hickok Cole Architects
 SanDisk Headquarters - Milpitas, California
 Architects: Valerio Dewalt Train
 Miami Gardens Municipal Council Chamber - Miami Gardens, Florida
 Architects: URS Corporation
 Da Paul University - Chicago, Illinois
 University of Missouri - Columbia, Missouri
 The Ohio State University - Columbus, Ohio

CANADA
 Progress Energy Canada Ltd - Calgary
 Architects: Jerilyn Wright & Associates Interior Design

FRANCE
 École normale supérieure Paris-Saclay - Saclay
 Architects: Renzo Piano Building Workshop
 Pierre Vives Auditorium - Montpellier
 Architects: Zaha Hadid Architects
 SEPR Société d'Enseignement Professionnel du Rhône - Annonay
 Architects: SOHO Architecture
 Fanuc France auditorium - Lisses
 Architects: AGORA Architecture Contractant Général
 Interior design: Christine Molière
 L'Oréal - Division Produits de Luxe - Paris
 Architects: Arch. Michel Cadestin
 Université Paris-Dauphine, Salle Raymond Aron - Paris
 Centre de Formation du Ministère de l'Intérieur - Lognes
 Architects: Patrick Mauger Architects
 University Pierre and Marie Curie - Campus Jussieu - Paris
 Architects: Architecture Studio
 Multimedia Center "La Passerelle" - Vitrolles
 Architects: Architect Jean-Pierre Lott
 Tour Manhattan Auditorium - Paris
 Architects: Michel Herbert, Michel Proux
 Crédit Agricole Provence - Draguignan
 IUT Paris Descartes - Paris
 Architectural project: AZC - Zundel Cristea Architects
 Ecole Supérieur de Commerce - Rennes
 Architects: Conceptuel

FRANCE
 Maison de l'Agglomération - Lorient
 Architects: Jean de Giacinto Architecture Composite / Duncan Lewis Scape Architecture
 Toulouse School of Economics - Toulouse
 Architects: Yvonne Farrell e Shelley McNamara - Grafton Architects
 École Supérieure Des Mines De Paris, Schlumberger Auditorium - Paris
 Architects: Atelier Aconcept
 Origine Office Building - Nanterre
 Architects: Maud Caubet Architects, Quadri Fiore Architecture
 Thélem assurances Auditorium - Chécy
 Architects: VHA - Vincent Héroult Architects
 Tour CB21 auditorium - Courbevoie
 Architects: Bouchaud Architects
 Charles de Gaulle Airport - Paris
 Architects: Architecture Studio
 Academy Mauffrey - Éloyes
 Architects: Gérald Klauss Architecte
 Neurocampus - Bordeaux
 Architects: VIB Architecture
 Ulteam - Paris
 Architects: Arte Charpentier Architects
 Halle aux Sucres - Dunkerque
 Architects: Agence Pierre Louis Faloci
 Tour Incity - Lyon
 Architects: Dop Archi - Pierre Axel Bouchaib

BRAZIL
 Santa Cruz Theatre - San Paolo

URUGUAY
 Celebra Building - Montevideo
 Architects: Carlos Ott & Carlos Ponce de Leon

ARGENTINA
 Siderca - Tenaris Group - Campana
 Architects: Caruso Torricella Architetti

DENMARK
 Foss Innovation Center - Hillerød
 Architects: ERIK Architects
 Brightpoint - Aabenraa
 UCC Campus Carlsberg - Copenhagen

LUXEMBOURG
 Deloitte Headquarters auditorium - Gasperich
 Architects: Paul Bretz and Stefano Moreno
 La Maison du Savoir - Esch-sur-Alzette
 Architects: Baumschlager Eberle / Christian Bauer & Associés Architects

NETHERLANDS
 Wageningen University & Research | Dialogue Centre
 Architects: Broekbakema
 Medish Spectrum Twente - Enschede
 Architects: IAA Architects
 Lely Industries Headquarters - Maasluis
 Architects: Machiel Hopman - ConsortArchitects
 University of Amsterdam - Amsterdam
 ConcertLab - Utrecht

ICELAND
 Aurora Observatory - Iceland

BELGIUM
 European Commission - Reg. Committee - Brussels
 International Trade Union House - Brussels
 ULB University - Brussels

UNITED KINGDOM
 HSBC UK Headquarters - Birmingham
 Architectural project: Make Architects - Interior design project: TP Bennett

IRELAND
 Richmond Education and Event Centre - Dublin

SWITZERLAND
 Geneva Airport - Geneva
 Ecole de la Source - Lausanne
 Nouvelle Comédie de Genève - Grande Salle
 Architects: FRES Architectes

PORTUGAL
 Aveirense Theatre - Aveiro
 Architects: João Carreira

SPAIN
 Civitas Metropolitan Stadium - Madrid
 Architects: Cruz y Ortiz
 Hotel Barceló - Malaga
 Architects: Jordi Torres
 Ilustre Colegio Oficial de Médicos - Valencia
 Architects: Mas Millet Arquitectos
 DFG - Distribuidora farmacéutica Guipuzcoana
 Architects: IDOM Gonzalo Carro
 TBS Education - Barcelona
 Architects: Francisco Aires Mateus
 Aitec Research & Innovation Center
 Architects: Kubota&Bachmann Architects
 Teixido Associats Conference Hall
 Architects: Fernandez & Domingo SLP

GUINEA
 National Hospital of Donka - Conakry

ANGOLA
 Palace of Justice auditorium - Luanda

GERMANY
 Theater im Park - Bad Oeynhausen
 Brainlab Headquartes - Munich
 Rothenburg Music Hall - Rothenburg ob der Tauber

AUSTRIA
 Future Art Lab at Vienna University
 Architects: Studio Pichler & Traupmann

CROATIA
 University of Zagreb - Zagreb

GREECE
 Agemar Headquarters - Athens
 Architects: Sparch Architects

MACEDONIA
 Macedonian Opera and Ballet - Skopje

SAUDI ARABIA
 King Faisal University - Al Hofuf
 Misk Schools - Riyadh
 Architects: BSBG
 Clemenceau Medical Center - Riyadh
 Al Mouwasat Hospital - Madina

CHAD
 Office National de Radio et Télévision - NDjamena

EQUATORIAL GUINEA
 Grand Hotel Djibloho - Djibloho

SOUTH AFRICA
 Sasol Head Office - Johannesburg
 Architects: Paragon Architects

ITALY
 Bocconi Urban Campus - Milan
 Architects: Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa - SANAA
 Luigi Bocconi University, Great Hall - Milan
 Architectural project: Grafton Architects
 Interior design project: Avenue Arch
 Polytechnic of Turin - Turin
 Polytechnic of Milan - Milan
 LUISS University - Rome
 La Biennale di Venezia - New Sala Darsena - Venice
 Architects: Pina Mauergeri / Joern Brandmeyer
 M9 Museum - Mestre
 Architects: Sauerbruch Hutton Architects

Sapienza University - Rome
 Lombardy Region New Headquarters - Milan
 Architectural project: Freed & Partners di New York - Caputo Partnership Milano
 Interior design project: Arch. Tatiana Milone - Infrastrutture Lombarde spa
 Apple iOS Developer Academy - University of Naples Federico II - Naples
 Architects arch. Francesco Scardaccone con Ishimoto Architectural & Engineering Firm
 Astaris S.p.a (former Astaldi S.p.a) - Rome
 Architects: Maria Carfagnini
 Sala dei Duecento in Palazzo Vecchio - Florence

POLAND
 Silesian Museum - Katowice
 Architects: Riegler Riewe Architekten

CZECH REPUBLIC
 University Campus Bohunice - Brno

TURKEY
 Alan Kadiköy / Kadiköy Theatre - Istanbul
 Architects: Bingöl Barka Architecture & Consultancy
 Ziraat Bank Headquarters - Istanbul
 Architects: KPF - Kohn Pedersen Fox AssociatesAbdi Ibrahim R&D Building - Istanbul

ISRAEL
 Delta Galil Auditorium - Cesarea
 Architects: Arch. Pierpaolo Ricatti

UNITED ARAB EMIRATES
 Museum of the Future - Dubai
 Architect: Killa Architectural Design

AI Zorah Pavillon - Ajman
 Architectural project: Annabel Karim Kasar, Rabih Zeldan
 Interior design project: Violaine Jeantet with Nehmat Alameh

DAFZA - Dubai Airport Freezone Authority - Dubai
AUS - Research, Technology & Innovation - Sharjah
 Architects: Roar Design

Clemenceau Medical Center Dubai
 Architects: Aecom

QATAR
 Qatar University - Doha
 Supreme Education Council - Doha
 Arab Center for Research & Policy Studies - Doha

RUSSIA
 Gazprom Galaktika Community Center - Sochi
 Tyumen State University - Tyumen
 Saint Petersburg State University - Saint Perersburg
 Architects: Studio44
 Evolution Tower - Moscow
 Architectural project: Tony Kettle with Karen Forbes and Philipp Nikandrow RMJM
 Interior design project: IQ, Elforma
 Zaryadye Concert Hall - Moscow
 Architects: Diller Scofidio + Renfro
 International school of Kazan
 Architects: Fielding Nair International in collaboration with Jay Litman
 Scientific and technical center TMK in Skolkovo
 Architects: ABD architects

HUNGARY
 Semmelweis University
 Architects: Studio Fragment
 Corvinus University - Budapest

SOUTH KOREA
 Hanwha Headquarters Office Tower - Seoul

TAIWAN
 Jut Group Lecture Hall - Taipei
 Architects: MVRDV - Winy Maas, Jacob van Rijs e Nathalie de Vries

HONG KONG
 Credit Suisse - Hong Kong

SINGAPORE
 Nanyang Technological University - Singapore

AUSTRALIA
 University of Tasmania - Hobart
 Flinders University - Adelaide
 Architects: Il Prisma
 Adelaide Crows Football Club - Adelaide
 University of South Australia - Mawson Lakes
 324 SKR Melbourne - Melbourne
 Architects: Hot Black Interiors

University of Cagliari - Cagliari
 University of Basilicata - Matera Campus - Matera
 UniSalento - Lecce
 Università degli Studi di Perugia - Perugia
 University of Bologna - Bologna
 Mauro Ganeri open air theatre - Paola (CS)
 Humanitas University Campus - Milan
 Architects: Filippo Taidelli - studio FTA
 Cattolica University - Milan
 IRCCS Istituto Ortopedico Galeazzi - Milan
 Architects: Binini Partners

F.I.G.C. - Perugia
 SDA Bocconi - Rome
 Architects: Il Prisma
 Segreen Business Park - Milan
 Architectural project: Studio Elementare
 Layout project: Tekne S.p.a.
 Banca Popolare di Sondrio - Sondrio
 ITAS Forum - Trento
 Architects: Studio BBS

LAMM: alcune delle centinaia di progetti realizzati in tutto il mondo

LAMM: some of the hundreds of projects carried out around the world



Education

L'elevata capacità progettuale maturata da LAMM e testimoniata da prestigiose realizzazioni internazionali si concretizza attraverso le collezioni a catalogo e soluzioni custom del settore Education, le cui proposte si traducono in banchi universitari caratterizzati da raffinato design e soluzioni innovative, completati da esclusivi sistemi di pedane e tribune fisse, in una costante attenzione a ergonomia, flessibilità d'uso, sicurezza e durabilità.

The great design ability gained by LAMM and expressed in prestigious international installations takes shape through Education standard collections and custom-made solutions. The products of this collection are university study benches characterised by an elegant design and innovative solutions, completed by exclusive raised platforms and fixed grandstands with great attention to ergonomics, flexibility of use, safety and durability.

BANCHI STUDIO STUDY BENCHES



Blade system Dante Bonuccelli



ST12-13 Orlandini Design



Runner Lucci e Orlandini



E4000 Lucci e Orlandini



E5000 Orlandini Design



Q3000 Lucci e Orlandini



Conference

Auditorium, sale conferenza, cinema, teatri e luoghi polivalenti per la comunicazione sono i contesti d'elezione dove l'eccellenza in termini di comfort, ergonomia e flessibilità dell'offerta LAMM, si traduce in poltrone e sedute dal design iconico, attraverso una vasta proposta di collezioni a catalogo e soluzioni custom.

Auditoriums, conference halls, cinemas, theatres and multipurpose places are the contexts where LAMM excellence in terms of comfort, ergonomics and flexibility, results in armchairs and seats of iconic design, through a wide range of standard products and custom made solutions.

POLTRONE ARMCHAIRS



Genya Dante Bonuccelli



L213 R & D LAMM



Mura Gino Gamberini



C100 Baldanzi & Novelli



C900 Baldanzi & Novelli



Tulip Bartoli Design



Flexa Dante Bonuccelli



M100 R & D LAMM



Unica R & D LAMM



Tail Favaretto & Partners



Futura R & D LAMM



F50 R & D LAMM



Sipario R & D LAMM



Divina R & D LAMM



Star R & D LAMM



T200 R & D LAMM



Public

Una gamma completa di sedie per collettività, poltrone e divani per sale d'attesa, sgabelli e sedie impilabili, poltroncine pieghevoli e compattabili, sistemi di sedute su barra e tavoli pieghevoli è in grado di soddisfare la domanda più esigente e diversificata nel settore degli spazi polivalenti, d'accoglienza, rappresentanza, ristorazione, degli ambienti di lavoro, di transito, d'ospitalità e svago, sia pubblici che privati, coniugando al meglio prestazioni e design con soluzioni esclusive e razionali.

To furnish public and private multipurpose spaces, reception, catering and leisure areas, and work places, LAMM has developed a full range of collectivity chairs, armchairs and sofas for waiting rooms, stackable stools and chairs, packable folding armchairs as well as beam-mounted seating systems and folding tables capable of combining performance with design to satisfy the most diversified demand.

SEDIE E TAVOLI CHAIRS AND TABLES



Hit Dante Bonuccelli



Lucky Emilio Nanni



HL³ Lucci e Orlandini



Conpasso Lucci e Orlandini



Zinia R & D LAMM



New Modulamm Orlandini Design



Flexa Dante Bonuccelli



Fleet Emilio Nanni



Polo R & D LAMM



On Time Baldanzi & Novelli



Flip R & D LAMM



Lucky Tables Emilio Nanni



Working Baldanzi & Novelli

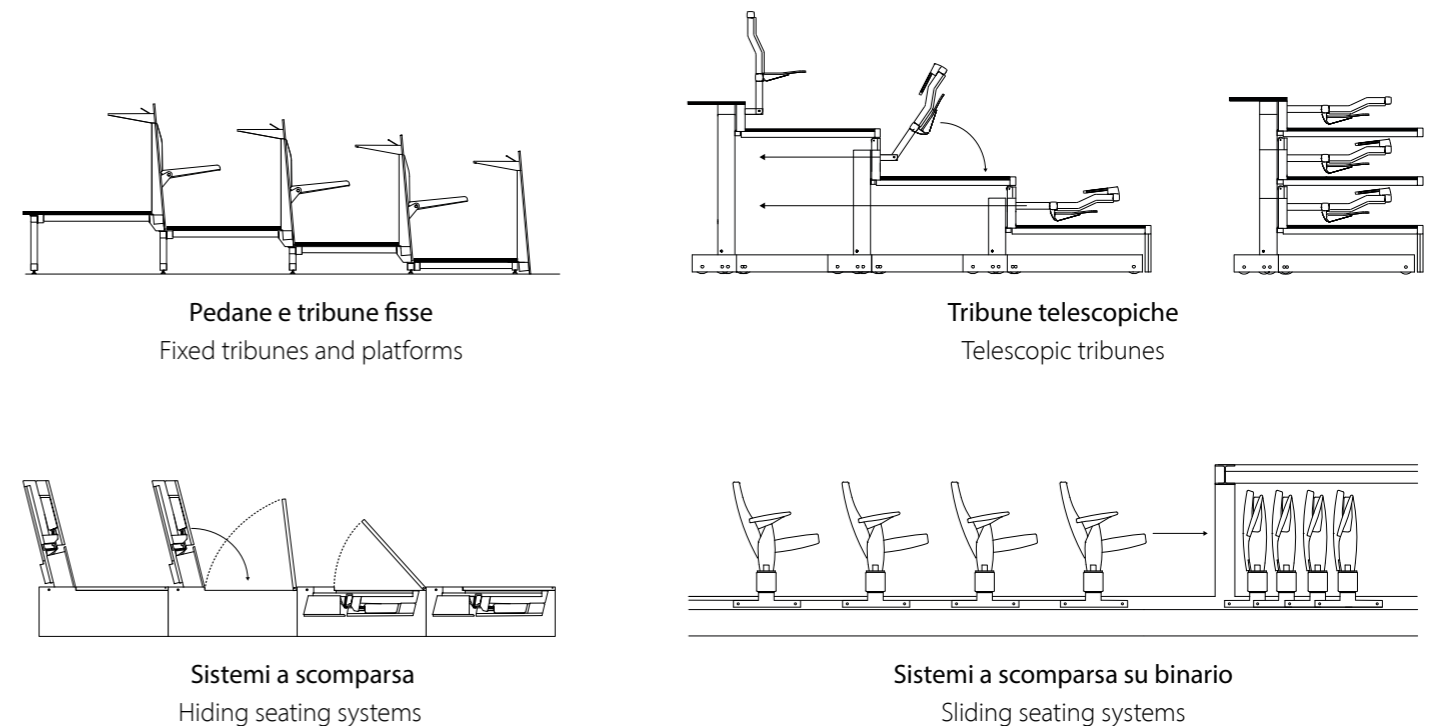


Floor Technology

La visione di LAMM legata alla qualità globale nell'allestimento delle aule universitarie e delle sale conferenze e per spettacoli, ha condotto alla messa a punto di una completa serie di sistemi di pedane e tribune fisse, alle quali si aggiunge una articolata offerta di sistemi speciali capaci, attraverso semplici operazioni automatizzate, di trasformare in pochi istanti gli ambienti, rendendoli disponibili ad altre funzioni d'uso. I sistemi comprendono pavimenti volventi (le poltrone ruotano e scompaiono completamente sotto il piano di calpestio), pedane e gradinate telescopiche (le poltrone vengono raccolte e compattate lungo una parete), dispositivi su binario incassato a pavimento (le file di poltrone scorrono e si compattano orizzontalmente sotto il palco o in appositi volumi di contenimento).

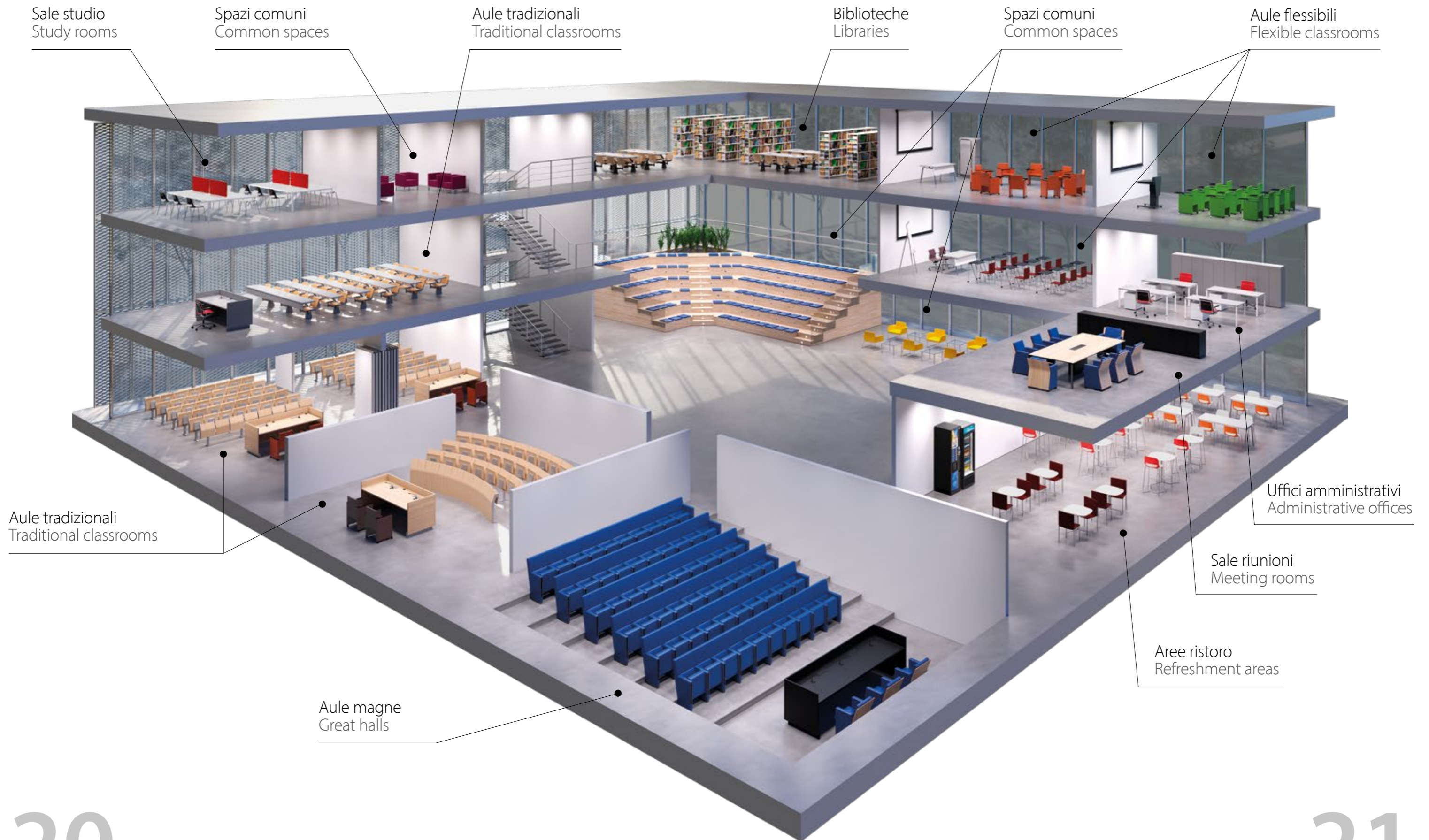
LAMM's vision for a global standard in fittings for university lecture halls, conference rooms and performance spaces led it to design a complete series of fixed tribunes and platforms. These are complemented by a wide range of special systems that can transform the spaces in just a few seconds through simple automated actions and make them available for other functions and uses. These systems include rolling flooring (seats rotate and fully conceal beneath the flooring), tribunes and telescopic terraced steps (seats are collected and compacted along the wall), devices on tracks set into the floor (the rows of seats slide and compact horizontally beneath the stand or in specific storage spaces).

SISTEMI SPECIALI FISSI E A SCOMPARSA SPECIAL FIXED AND HIDDEN SYSTEMS



Destinazioni d'uso

Venues and uses



Aule tradizionali

Traditional classrooms



01
Banchi studio E4000 con
installazione in file diritte
su gradino

E4000 study benches
in straight rows on steps

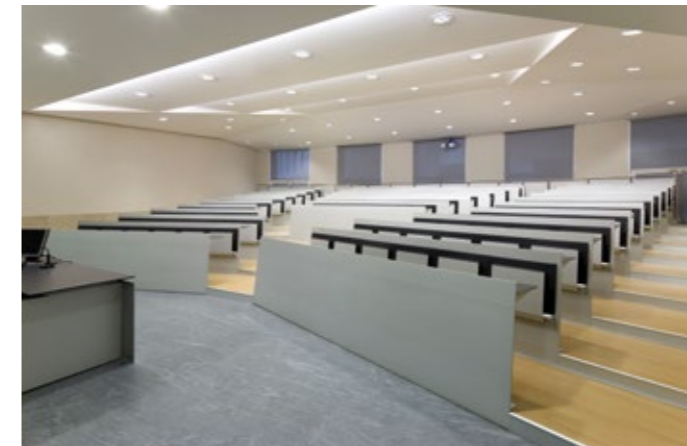
01



03
Banchi studio E4000 con
installazione in file diritte
su gradone h. 50 cm

E4000 study benches with
installation in straight rows
on steps h. 50 cm

03



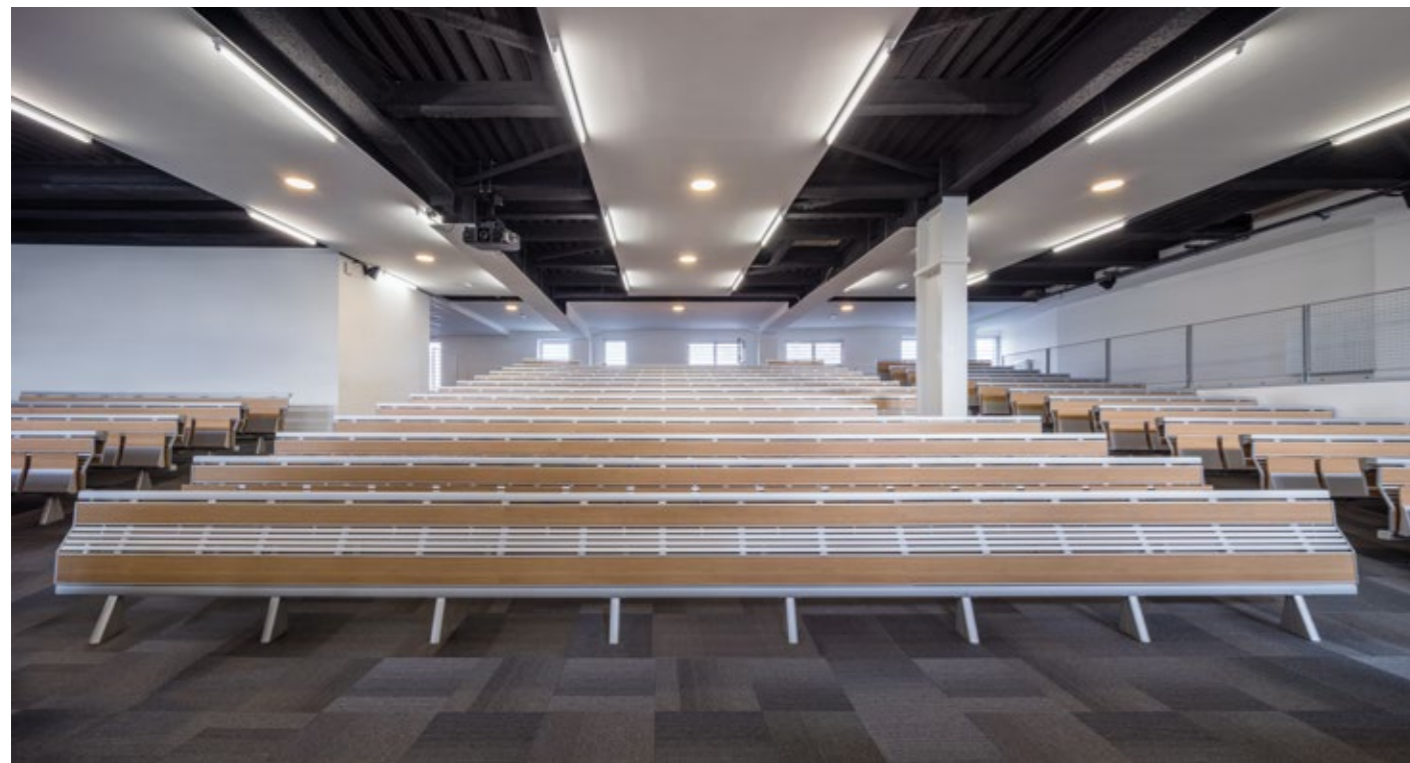
04



05

04, 05
Banchi Blade integrati con la
struttura reticolare metallica
della pedana sottostante
mediante uno speciale giunto
di fissaggio nascosto

Blade benches integrated
with the metal reticular
structure of the underlying
platform by means of a
special hidden fastening joint



02
Banchi studio Runner
posizionati in file diritte su
pavimento in pendenza

Runner study benches
in straight rows
on sloping floor

02



06
Banchi studio E4000
con installazione in file
curve su gradone

E4000 Study Benches
installation in curved rows
on steps

06

Aule flessibili

Flexible classrooms



01

01 Poltrona individuale su ruote - Flexa move - con tavoletta di scrittura e batteria al litio ricaricabile

Individual armchair on castors - Flexa move - with writing tablet and rechargeable lithium battery



02

02 Composizione di tavoli con piano ribaltabile e sedie HL³ su ruote con sedile ribaltabile

Composition of tables with folding top and HL³ chairs on wheels with folding seat



03

03, 04 e 05 Poltrona mod. OnTime di nuova concezione completamente richiudibile dotata di sistema di regolazione della distanza del piano di lavoro dall'utilizzatore (Patent Pending) e cestello sottosedile

Newly designed, fully foldable OnTime model armchair equipped with a system for adjusting the distance between the work surface and the user (Patent Pending) and an under-seat basket



04



05



06

06 Aula riconfigurabile con banchi studio E4000 dotati di piedi in appoggio (senza fissaggio diretto a pavimento)

Reconfigurable classroom with E4000 study benches equipped with support feet (without direct floor fixing)

Aule magne e auditorium

Great halls and auditoriums



01

01
Aula magna arredata con sedute su barra mod. New Modulamm con tavoletta, pensata per ospitare conferenze e lezioni con ampio pubblico

Great hall furnished with New Modulamm seats on beam with writing tablet, designed to host conferences and lessons with a large audience



03

03
Aula magna con poltrone compatte mod. Mura completamente imbottite per sessioni di lunga durata

Great hall with compact armchairs mod. Mura fully padded for long sessions



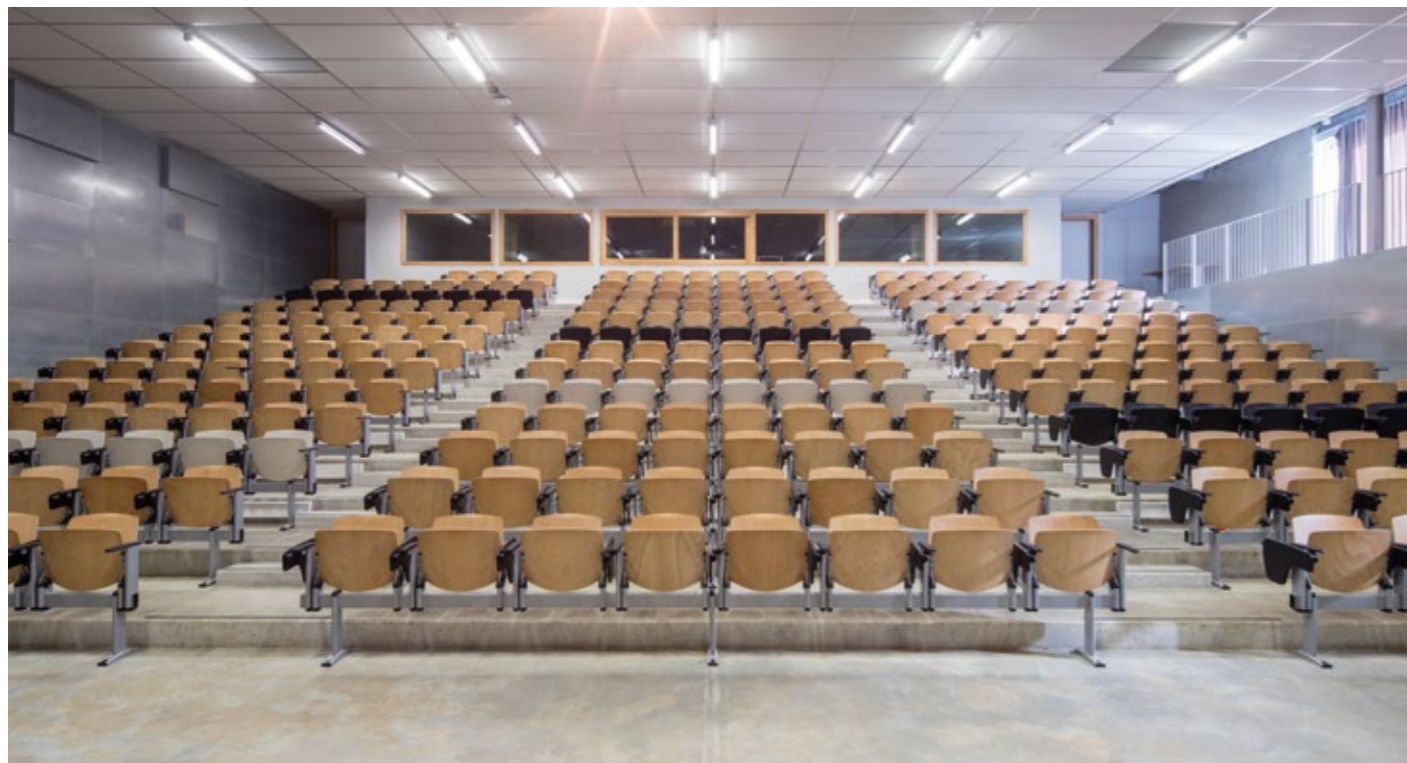
04



05

04, 05
Aula magna con poltrone Unica interamente imbottite dotate di poggiatesta e tavoletta di scrittura. Prime file attrezzate con tavolino individuale mod. T200

Great hall with fully upholstered Unica armchairs equipped with headrests and writing tablets. First rows equipped with individual table mod. T200



02

02
Auditorium con New Modulamm su barra e tavoletta

Auditorium with New Modulamm on beam and tablet



06

06
Aula con poltrone imbottite mod. C100 installate su gradoni e zona in piano predisposta per aumentare la capienza in caso di necessità con sedie facilmente accatastabili

Lecture hall with padded armchairs mod. C100 installed on steps and flat area prepared to increase capacity with easily stackable chairs, in case of need

Biblioteche e sale studio

Libraries and study spaces



01

01
Configurazione di tavoli monoblocco ST12-13 con piano in condivisione e sedute mobili con richiamo automatico calibrato

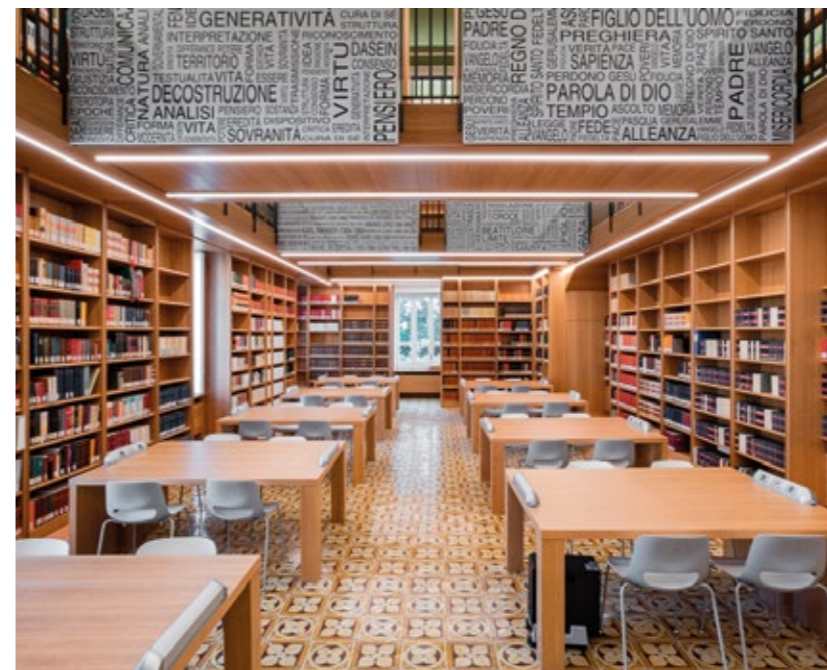
ST12-13 monoblock table configuration with shared top and movable seats with calibrated automatic return



02

02
Sala lettura con configurazione modulare di tavoli e sedie HL³ su ruote

Reading space with modular configuration of HL³ tables and chairs on wheels



03



05



06

03, 05, 06
Spazi di lettura con tavoli fissi e sedute quattro gambe minimali HIT (05,06) e Lucky (03)

Reading spaces with fixed tables and minimal four-legs HIT seats (05,06) and Lucky (03)



04

04
Configurazione di tavoli monoblocco con piano in condivisione e sedute girevoli

Configuration of tables with shared top and integrated swivel seats

Laboratori Laboratories



01
Laboratorio informatico
arredato con banchi ST12-
13 con piano di profondità
maggiorata e sedute mobili
pivotanti

Computer lab furnished
with ST12-13 benches with
extra deep top and
movable pivoting seats

01



02
Laboratorio scientifico con
sedute (HL³) ergonomiche e
facilmente riconfigurabili

Scientific laboratory with
ergonomic and easily
reconfigurable seats (HL³)

02

Sale riunioni Meeting rooms



01



02

01, 02
Sala riunioni con tavolo
centrale e sedute HL³ su
base giravole attrezzate
con braccioli

Meeting room with
central table and HL³
seats on swivel bases
equipped with armrests

Bar e aree ristoro

Cafes and refreshment areas



01



02

01, 02
Tavoli alti e sgabelli Lucky per spazi caffetteria moderni e informali

High tables and Lucky stools for modern and informal cafe spaces



03

03, 04, 05 e 06
Mensa di grandi dimensioni, ad alta capienza con sedie e sgabelli Lucky

Large, high capacity canteen with Lucky chairs and stools



04



05



06

Uffici amministrativi Administrative offices

Spazi comuni Common spaces



01

01

01
Struttura a gradoni per attività di apprendimento o socializzazione in ambienti comuni

Learning stairs for educational or social activities in common spaces



01, 02
Uffici amministrativi con scrivanie ergonomiche e sedute HL³ regolabili con elevazione a gas

Administrative offices with ergonomic desks and HL³ gas lift adjustable chairs

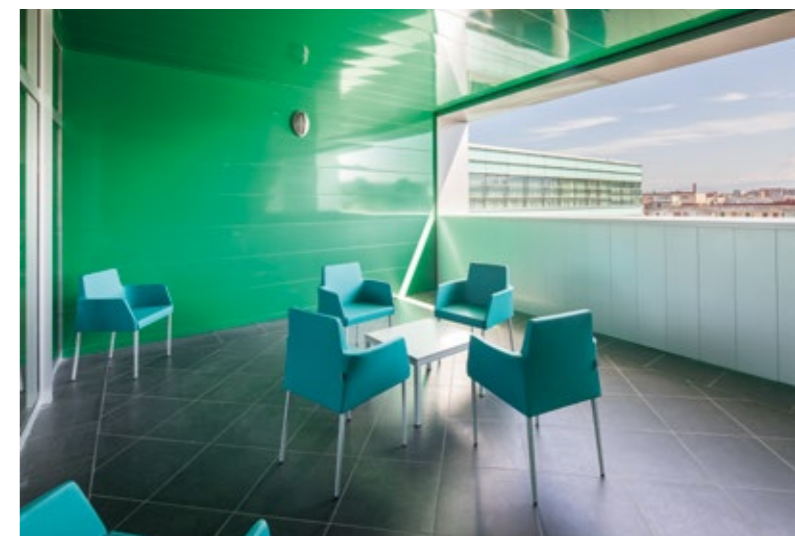
02



02

02, 03
Spazi comuni e aree d'attesa con tavolini bassi e poltrone imbottite Fleet collocati in semi-esterno

Common spaces and waiting areas with low tables and Fleet upholstered armchairs placed in semi-outdoor environments



03

Spazi polivalenti e multifunzionali

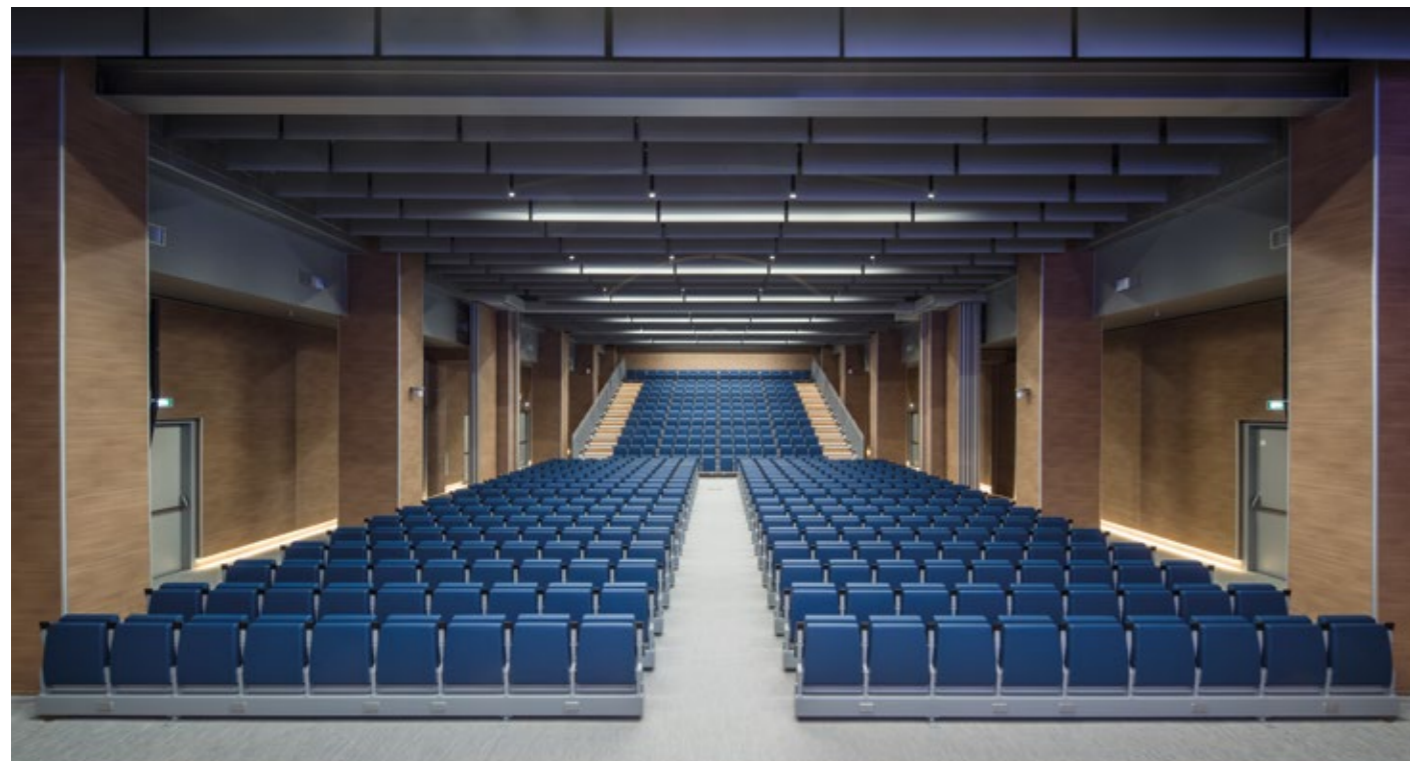
Multipurpose and multifunctional spaces



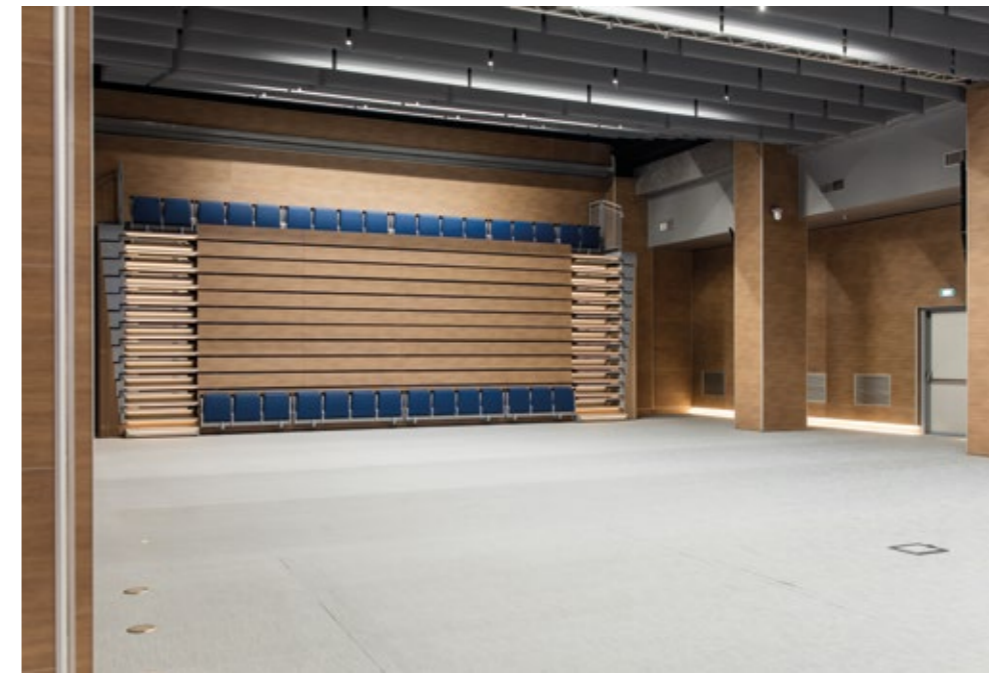
01

01, 02
Spazio polifunzionale con sistemi Floor Technology: tribuna telescopica e sistema a binario.

Multipurpose space with Floor Technology systems: telescopic tribune and sliding system.



02



03

03, 04, 05 e 06
Sequenza di apertura e chiusura di tribuna telescopica e sistema a binario divisi da parete mobile.

Opening and closing sequence of telescopic tribune and sliding system divided by movable partition.



04



05



06



LAMM for the new ENS headquarters in Paris designed by Renzo Piano Building Workshop

LAMM's ability to understand and meet specific project requirements with extreme flexibility is once again revealed in the supply and installation of about 2,000 custom study benches for the new campus of the École Normale Supérieure in Paris-Saclay, designed by RPBW.

The École Normale Supérieure de Paris-Saclay (ENS) is a high-level training and research centre, and the recent completion of its new headquarters, located a few kilometres south of Paris, has the ultimate goal of creating a place capable of establishing inclusive links with the city.

As part of this prestigious project, the Research & Development Department at LAMM, starting from the reworking of a mass produced product and in close collaboration with the designers from Renzo Piano Building Workshop, was called upon to develop an integrated and continuous system of tables and chairs able to fully meet the specific aesthetic requirements of the project while ensuring the highest quality in terms of performance, safety and durability that educational environments require.

Project

École normale supérieure Paris-Saclay

Location

Saclay, France

Client

École normale supérieure de Cachan

Architectural project

Renzo Piano Building Workshop

Design team

P. Vincent, B. Plattner (partners in charge)

LAMM systems

Custom study benches

LAMM per la nuova sede ENS di Parigi progettata da Renzo Piano Building Workshop

L'attitudine di LAMM a comprendere e soddisfare con estrema flessibilità specifiche esigenze di progetto si rivela ancora una volta nella fornitura e posa in opera di quasi 2000 banchi-studio custom per il nuovo campus dell'École Normale Supérieure di Paris-Saclay, firmato RPBW.

L'École Normale Supérieure di Paris-Saclay (ENS) è un polo di formazione e centro di ricerca di alto livello, e il recente completamento della sua nuova sede, situata a pochi chilometri a sud di Parigi, si pone l'obiettivo ultimo di creare un luogo capace di istituire connessioni inclusive con la città. Nell'ambito di questo prestigioso intervento il Dipartimento Ricerca & Sviluppo LAMM è stato chiamato a sviluppare, partendo dalla rielaborazione di un prodotto di serie e in stretta collaborazione con i progettisti dello studio di Renzo Piano Building Workshop, un sistema integrato e continuo di tavoli e sedute in grado di soddisfare esaurientemente le specifiche esigenze estetiche del progetto assicurando al contempo la massima qualità in termini di performance, sicurezza e durabilità che ambienti educativi richiedono.





Custom furniture by LAMM for the New Bocconi Urban Campus

LAMM confirms its role as a leader in developing and manufacturing tailor-made solutions for the Educational sector with an exclusive, comprehensive supply of furniture for a new campus designed by SANAA studio.

Located in the heart of Milan, the prestigious Bocconi University has grown over time with a focus on quality, including the buildings that host and represent it.

The latest development is the recent campus-extension project by the 2 pioneering Japanese architects Kazuyo Sejima and Ryue Nishizawa from the SANAA studio (awarded the prestigious Pritzker Prize in 2010).

In this context, LAMM was called upon to develop, in collaboration with Dante Bonuccelli from Avenue Architects, innovative learning systems for the New Urban Bocconi Campus, located south of the historic University building, to be installed in the various areas involved in the project, including study benches, fixed armchairs, tables and platforms, with solutions tailored to the relevant areas, confirming the company's ability to satisfy the increasingly complex and detailed design requirements of projects by maintaining key design features and the highest standards of quality and comfort at the same time. The newly-designed armchairs made specially for this project are entirely self-contained and easy to move around, meaning that they adapt quickly and flexibly to ongoing changes in arrangement and use of space.



Arredi custom di LAMM per il Nuovo Urban Campus Bocconi

LAMM conferma il suo ruolo di leader nello sviluppo e nella produzione di soluzioni tailor-made nel settore Educational attraverso un'esclusiva fornitura di arredi per il nuovo campus progettato dallo studio SANAA.

Ubicata nel cuore di Milano, la prestigiosa Università Bocconi è cresciuta nel corso del tempo, puntando alla qualità anche attraverso gli edifici che la ospitano e la rappresentano. L'ultimo in ordine di tempo, è il recente progetto di ampliamento del campus firmato dalle 2 archistar giapponesi Kazuyo Sejima e Ryue Nishizawa dello studio SANAA (insigniti nel 2010 del prestigioso Pritzker Prize). In questo quadro, per il Nuovo Bocconi Urban Campus, a sud della storica sede dell'ateneo, LAMM è stata chiamata a sviluppare in collaborazione con Dante Bonuccelli – Avenue Architects, innovativi sistemi didattici da inserire nei diversi ambienti dell'intervento, comprendenti banchi studio, poltrone, tavoli e pedane fisse, caratterizzati da soluzioni tailor made, a conferma della capacità dell'azienda di soddisfare le sempre più complesse e articolate esigenze progettuali, coniugando l'essenziale cifra del design ai massimi standard qualitativi e di comfort. Le poltrone di nuova concezione e realizzate appositamente per l'intervento sono completamente indipendenti e così facilmente movimentabili per adattarsi in modo rapido e flessibile ai continui cambiamenti di configurazione e di destinazione d'uso degli spazi.



Project
Bocconi Urban Campus

Location
Milan, Italy

Client
Università Commerciale Luigi Bocconi

Architectural Project
Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa – SANAA

LAMM Systems
Custom products



LAMM for the Gemelli Classroom of the Cattolica University of Milan

As part of the restyling of the classroom by the Progetto CMR studio, LAMM has successfully completed the supply and installation of custom E5000 study benches.

The headquarters of the Cattolica del Sacro Cuore University has completely renovated one of its largest and most prestigious classrooms, dedicated to the founder Agostino Gemelli and located on the first floor of the monastic building designed by Bramante in the fifteenth century, next to the Basilica of Sant'Ambrogio.

The intervention, carried out by the architecture, engineering, and design firm Progetto CMR, is part of a university development plan inaugurated a hundred years ago, aiming to offer new services and infrastructure for teaching without expanding the volumes or building from scratch, but rather preserving and enhancing all the existing structures.

The new set-up includes a series of 636 E5000 study benches - Orlandini Design chosen in the tip-up version and suitably customised to meet the aesthetic and performance needs expressed by the designer.



LAMM per l'Aula Gemelli dell'Università Cattolica di Milano

Nell'ambito del restyling dell'aula da parte dello studio Progetto CMR, LAMM ha completato con successo la fornitura e l'installazione di banchi studio E5000 personalizzati.

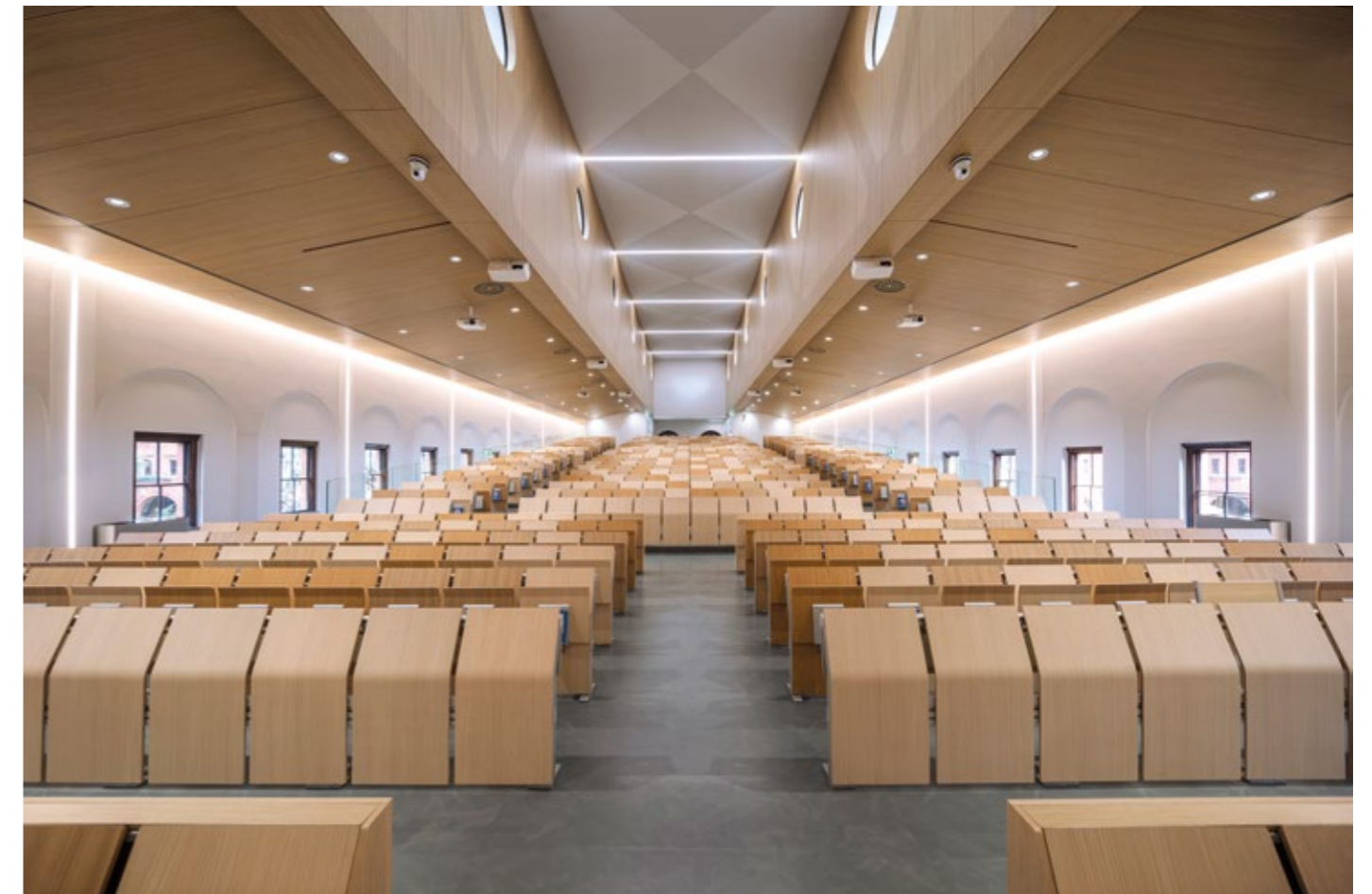
La sede centrale dell'Università Cattolica del Sacro Cuore ha completamente rinnovato una delle sue aule più grandi e prestigiose, dedicata al fondatore Agostino Gemelli e ubicata al primo piano dell'edificio monastico progettato dal Bramante nel XV secolo, di fianco alla Basilica di Sant'Ambrogio.

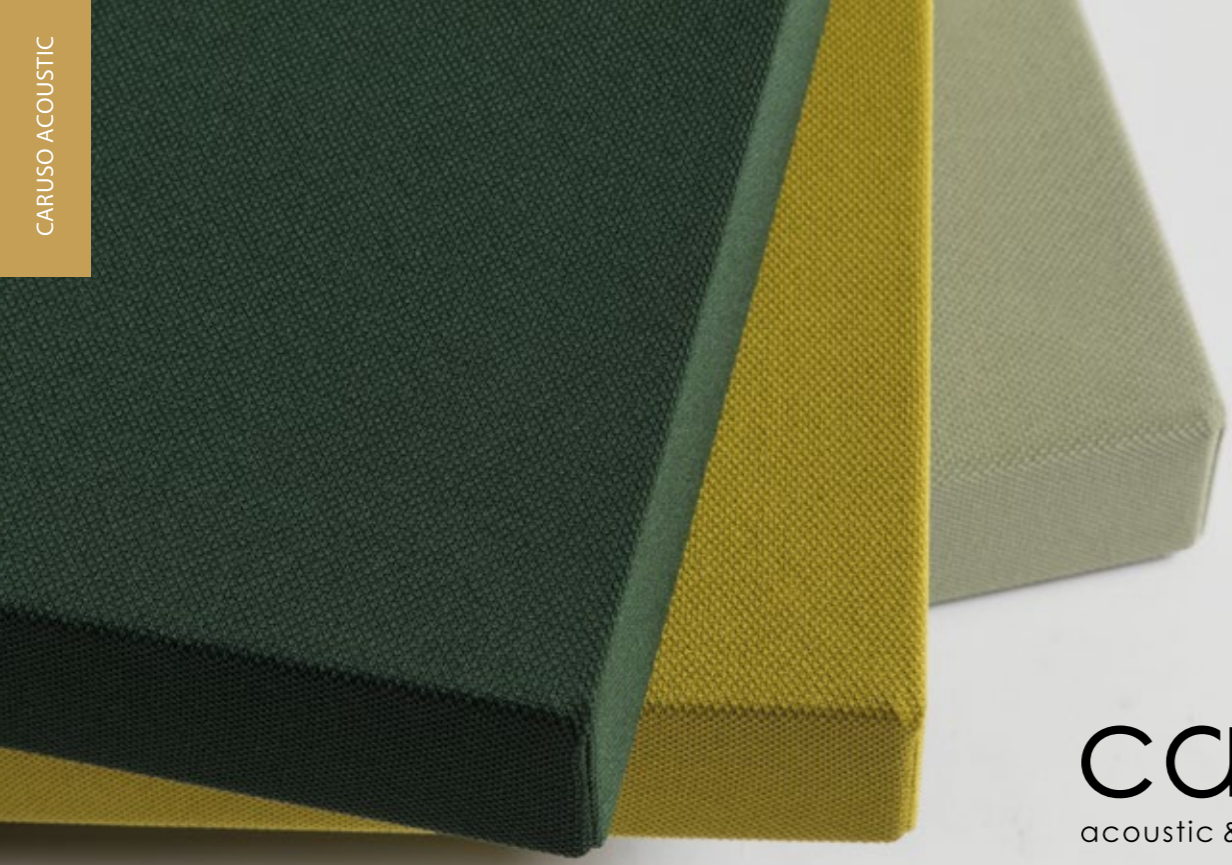
L'intervento, effettuato dallo studio di architettura, ingegneria e design Progetto CMR, si inserisce nell'ambito di un piano di sviluppo dell'ateneo inaugurato cent'anni orsono, che mira a offrire nuovi servizi e infrastrutture per la didattica senza ampliare le cubature né costruire ex novo, ma piuttosto conservando e valorizzando tutte le strutture esistenti.

Il nuovo allestimento comprende una serie di 636 posti banco studio E5000 - Orlandini Design scelti nella versione ribaltabile e opportunamente personalizzati per soddisfare le esigenze estetiche e prestazionali espresse dal progettista.



Project
Università Cattolica del Sacro Cuore Gemelli Hall
Location
Milan, Italy
Client
Università Cattolica del Sacro Cuore
Architectural Project
Progetto CMR
LAMM Systems
E5000 study bench





CARUSO

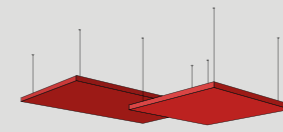
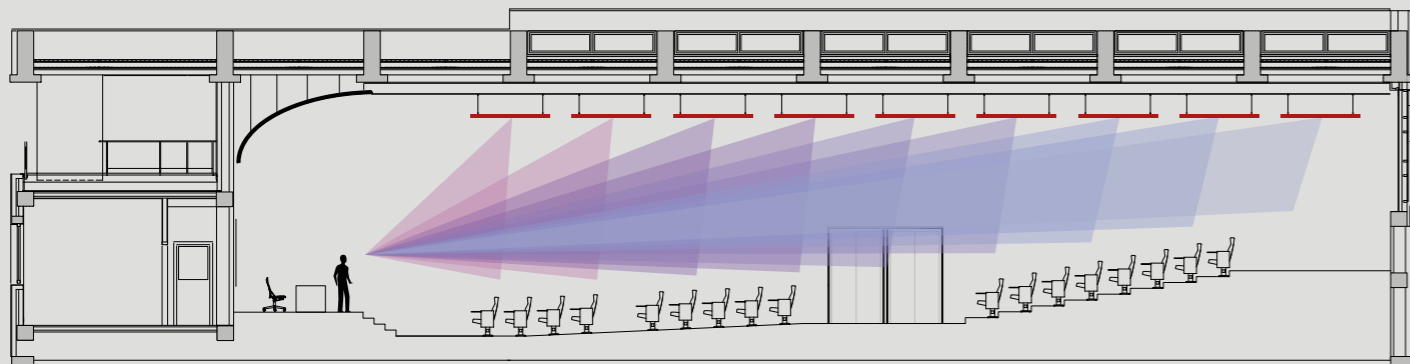
acoustic & lighting comfort

Caruso Acoustic progetta e realizza soluzioni fonoassorbenti appositamente studiate per migliorare il comfort acustico di spazi collettivi quali uffici, sale conferenze, scuole e università, ambienti polifunzionali e molti altri. Made in Italy, qualità e progettazione su misura sono gli elementi costitutivi dell'identità del brand, nato dalla lunga esperienza LAMM, con l'obiettivo di rispondere alla sempre più sentita esigenza da parte di progettisti e architetti, di migliorare la vivibilità degli ambienti e il benessere degli utenti sia dal punto di vista acustico che luminoso.

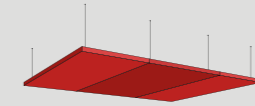
Caruso Acoustic designs and manufactures sound-absorbing solutions to improve acoustic comfort in shared spaces such as offices, conference rooms, schools, universities, multifunctional settings and much more. Made in Italy, exceptional quality and bespoke design are the elements that set the company's production approach, born from the extensive experience gained by LAMM, aimed at satisfying the increasing need of designers and architects to improve acoustic and lighting comfort in given settings.

Un'ampia proposta di pannelli ed elementi fonoassorbenti con diversi sistemi di attacco, applicazioni (a soffitto, a parete, a pavimento e a scrivania) e misure, integrabili con efficienti sistemi di illuminazione a LED. La versatilità dei prodotti fonoassorbenti Caruso Acoustic offre varie possibilità di personalizzazione anche nei formati, nei colori e nelle stampe dei pannelli al fine di trovare il perfetto equilibrio tra performance tecnica, acustica ed estetica.

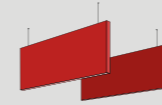
A wide range of sound-absorbing panels and elements with different fixing systems, applications (ceiling, wall, floor and desk) and sizes, which can be integrated with efficient LED lighting systems. The versatility of Caruso Acoustic sound-absorbing products offers various customisation options including shapes, colours and prints in order to find the perfect balance between technical, acoustic and aesthetic performance.



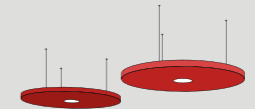
SILENTE
Pannello monofacciale a sospensione o in aderenza a soffitto o parete
Wall or ceiling mounted and hanging single-sided panel



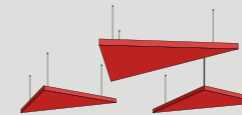
NUVOLA
Composizione pannelli monofacciali a sospensione a soffitto
Single-sided combinable panels hanging from the ceiling



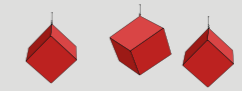
FLAG
Pannello bifacciale a sospensione o in aderenza a soffitto
Hanging or ceiling mounted double-sided panel



DOT
Pannello monofacciale a sospensione o in aderenza a soffitto o parete
Wall or ceiling mounted and hanging single-sided panel



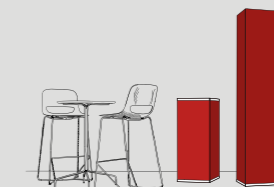
SAIL
Pannello monofacciale a sospensione o in aderenza a soffitto o parete
Wall or ceiling mounted and hanging single-sided panel



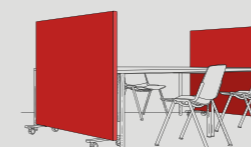
KUBO
Elemento a sospensione a soffitto totalmente rivestito
Fully upholstered hanging element



SCRIBA
Pannello bifacciale con supporto a scrivania
Double-sided panel with desk support



MENHIR
Totem autoportante totalmente rivestito
Fully upholstered freestanding totem



D-SPACE
Pannello bifacciale autoportante
Freestanding double-sided panel





Project
Apple iOS Developer Academy
Location
Naples, Italy
Client
Università Federico II
Caruso Acoustic Solutions
Silente



Caruso Acoustic per la Apple iOS Developer Academy

Caruso Acoustic ha installato circa 150 pannelli fonoassorbenti Silente per la iOS Developer Academy di Apple, all'interno dell'ex stabilimento Cirio, ora complesso universitario a San Giovanni a Teduccio, Napoli, in collaborazione con l'Università Federico II e progettato dallo studio Ishimoto Europe con l'architetto Francesco Scardaccione.

I pannelli, collocati al 3° piano dei moduli L1-L2, mirano a migliorare il comfort acustico delle aree didattiche e relax, integrandosi con l'arredo e creando un effetto decorativo con il parquet chiaro. La disposizione accurata dei pannelli sulle pareti garantisce prestazioni elevate nella riduzione dei riverberi, confermando l'adattabilità delle soluzioni Caruso Acoustic al contesto architettonico e alle esigenze progettuali.

Caruso Acoustic pour la Apple iOS Developer Academy

Caruso Acoustic installed about 150 Silente sound-absorbing panels for Apple's iOS Developer Academy, inside the former Cirio plant, now a university complex in San Giovanni a Teduccio, Naples, in collaboration with the Federico II University and designed by the Ishimoto Europe studio with architect Francesco Scardaccione. The panels, chosen for the 3rd floor of the L1-L2 modules, aim to improve the acoustic comfort of the teaching and relaxation areas, creating a decorative effect integrated with the furnishings and the light parquet. The arrangement of the wall-mounted panels guarantees high performance in reducing reverberations, confirming the adaptability of Caruso Acoustic solutions to the architectural context and design needs.

Caruso Acoustic per l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

I pannelli fonoassorbenti Caruso Acoustic sono stati installati presso l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. La fornitura ha interessato gli ambienti riservati alla segreteria studenti.

Per delimitare le scrivanie e garantire un corretto livello di privacy tra le postazioni di lavoro, sono stati installati i pannelli fonoassorbenti da pavimento D-Space, soluzioni free-standing pratiche e maneggevoli, nella versione con coppia di piedi d'appoggio. La tonalità del tessuto di rivestimento dei pannelli è stata scelta in sintonia ai complementi d'arredo per una soluzione estetica coordinata ed attuale, vivacizzando l'ambiente e creando un armonioso effetto di uniformità cromatica. Il progetto degli interni è stato seguito e sviluppato da Progetto Ufficio srl in collaborazione con l'azienda e con l'Ufficio Tecnico dell'università.

Caruso Acoustic for Alma Mater Studiorum - Bologna University

Caruso Acoustic sound-absorbing panels were installed at the Alma Mater Studiorum - University of Bologna. The supply involved the areas reserved for the student secretariat and administration offices. D-Space sound absorbing floor panels were installed to divide the desks and ensure a correct level of privacy between the workstations. A practical and easy to handle free-standing solution with a pair of support feet. The shade of the panel covering fabric matches the furnishing accessories for a coordinated and contemporary aesthetic solution, enlivening the environment and creating a harmonious effect of chromatic uniformity. The interior design was followed and developed by Progetto Ufficio srl in collaboration with the company and the University's Technical Office.



Project
Università di Bologna
Location
Bologna, Italy
Client
Alma Mater Studiorum -
Università di Bologna
Caruso Acoustic Solutions
D-Space



LAMM

lamm.it